

景 観 計 画 書
(下町景観形成地域[北部地域]における工作物の建設等)

当該行為における景観形成に関する考え方	
記載欄	
(1) 規模・高さ	
<input type="checkbox"/>	周辺の景観と調和した規模・形態・意匠となるよう配慮する。 記載欄
(2) 色彩	
<input type="checkbox"/>	色彩や素材は、次の事項に適合するとともに、周辺との調和を図る。 ・素材は、耐久性があるものを積極的に使用し、光沢があるものは控える。 ・地域で親しまれている色彩（別表参照）の活用に努める。 ・外観の色彩は、別表に定める基準に適合するものとする。 記載欄

上記以外で特に景観に配慮した事項

--