

【現況】 …別添1

上野の「山」と「まち」には、それぞれ世界に誇る日本の文化・資源が集積している。

しかし、「山」と「まち」は崖線・道路・鉄道などの都市基盤要素により、物理的に分断されている。

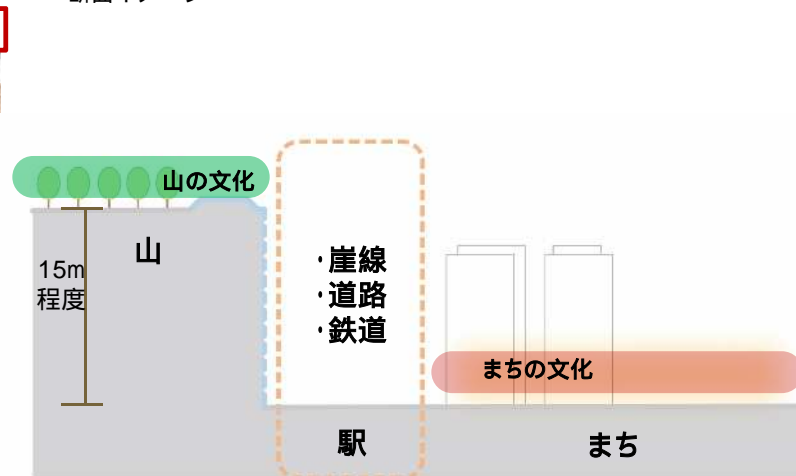
これらの都市基盤要素は、まちの魅力や利便性を支える要素であり、立地上の特色となっている。

しかし、拠点駅である上野駅に相応しい仕様とはいえない。

<平面イメージ>



<断面イメージ>



(仮称)アーバン・ステップ (都市の機能をつなげる大きな都市の階段)

- 「山」と「まち」を分断している崖線沿いに、「山」の文化と「まち」の文化が融合し、「山」と「まち」の動線を明快につなぐ「アーバン・ステップ」を創出する

(仮称)アーバン・ステップ

山とまちの動線を明快につなぐ歩行者ネットワークの充実
国際都市の顔に相応しい「おもてなし」空間の創出

【アーバンステップの効果】 …別添2、別添3

山とまちの動線を明快につなぐ歩行者ネットワークの充実

- 上野公園とまち、駅及び周辺エリアをつなぐわかりやすい歩行者ネットワークを強化する
- 都市基盤要素による分断（高低差）を解消するため、アクセス視認性を確保した縦動線を整備する

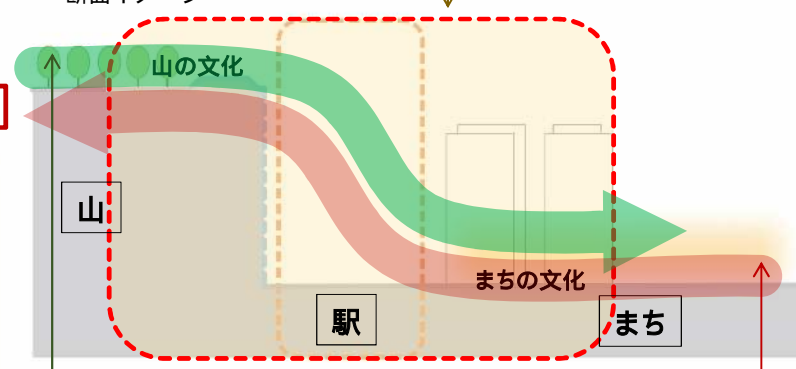
国際都市の顔に相応しい「おもてなし」空間の創出

- 上野公園とまち、駅をつなぐ国際都市の顔に相応しい歩行者広場空間を創出する
- 既存の道路や駐車場の機能を再編するとともに、駅を中心とした交通機能を集約することにより、わかりやすい交通結節点を創出する

<平面イメージ>



<断面イメージ>



【他の検討との連携】

山の文化のレベルを引き上げる取組例

- 山の文化の情報・発信拠点の形成
- みどりの連続性の確保
- パブリックスペースでのアートパフォーマンスの実施
- 移動美術館の実施
- 体験・イベント・アート・教育の取り組み 等

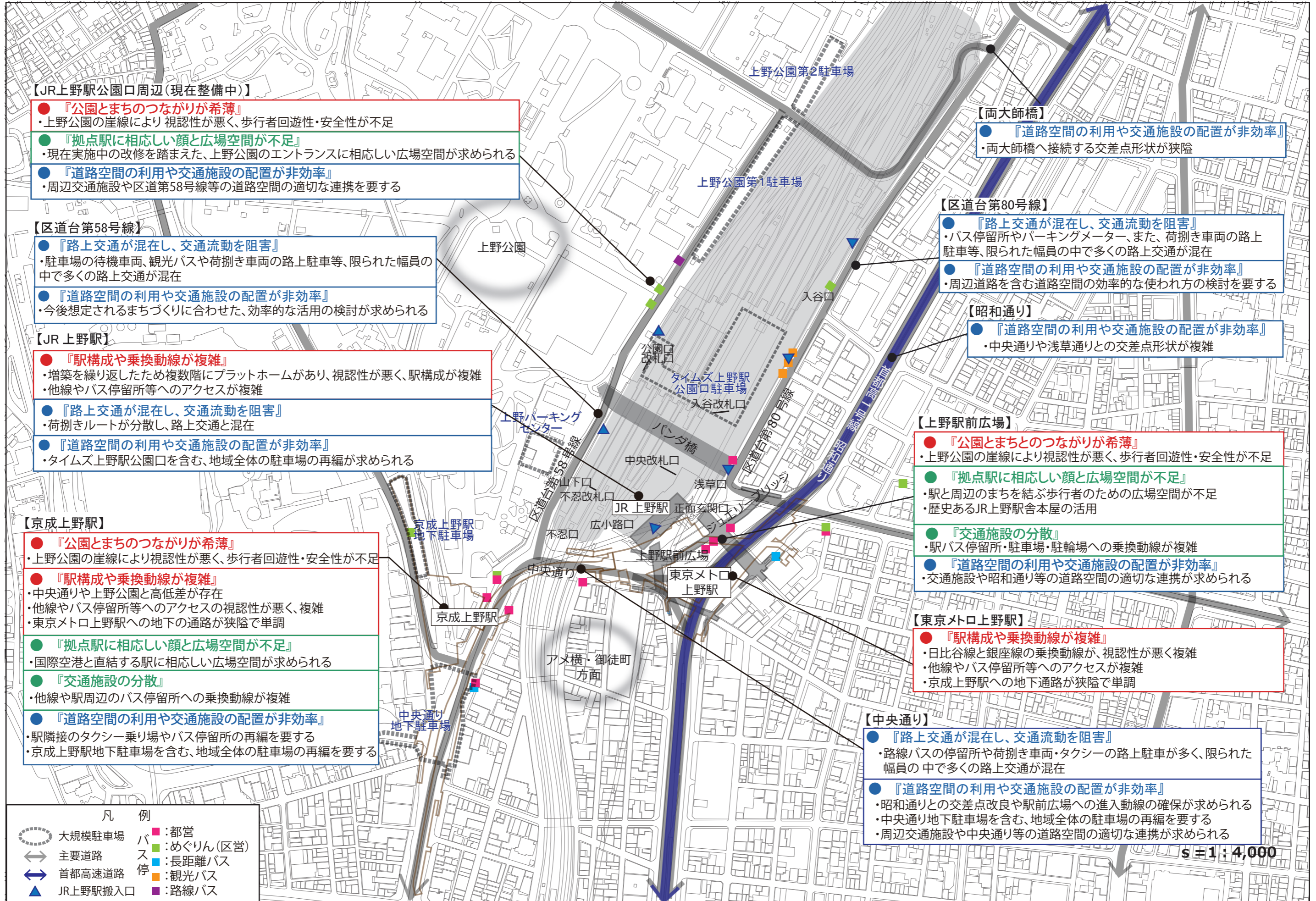
【他の検討との連携】

まちの文化を振り下げる取組例

- まちのゲートとなる情報発信・交流空間の創出
- ものづくり文化を「見せる場所」の創出
- サインの統一、Wifi環境整備、休憩所整備等によるおもてなし機能強化 等

上野地区まちづくりにおける基盤整備の課題（案）

● 歩行者ネットワークの課題 ● 広場空間の課題 ● 道路ネットワークの課題



【JR上野駅公園口周辺(現在整備中)】

- 『公園とまちのつながりが希薄』
 - ・上野公園の崖線により視認性が悪く、歩行者回遊性・安全性が不足
- 『拠点駅に相応しい顔と広場空間が不足』
 - ・現在実施中の改修を踏まえた、上野公園のエントランスに相応しい広場空間が求められる
- 『道路空間の利用や交通施設の配置が非効率』
 - ・周辺交通施設や区道第58号線等の道路空間の適切な連携を要する

【区道台第58号線】

- 『路上交通が混在し、交通流動を阻害』
 - ・駐車場の待機車両、観光バスや荷捌き車両の路上駐車等、限られた幅員の中で多くの路上交通が混在
- 『道路空間の利用や交通施設の配置が非効率』
 - ・今後想定されるまちづくりに合わせた、効率的な活用の検討が求められる

【JR上野駅】

- 『駅構成や乗換動線が複雑』
 - ・増築を繰り返したため複数階にプラットホームがあり、視認性が悪く、駅構成が複雑
 - ・他線やバス停留所等へのアクセスが複雑
- 『路上交通が混在し、交通流動を阻害』
 - ・荷捌きルートが分散し、路上交通と混在
- 『道路空間の利用や交通施設の配置が非効率』
 - ・タイムズ上野駅公園口を含む、地域全体の駐車場の再編が求められる

【京成上野駅】

- 『公園とまちのつながりが希薄』
 - ・上野公園の崖線により視認性が悪く、歩行者回遊性・安全性が不足
- 『駅構成や乗換動線が複雑』
 - ・中央通りや上野公園と高低差が存在
 - ・他線やバス停留所等へのアクセスの視認性が悪く、複雑
 - ・東京メトロ上野駅への地下の通路が狭隘で単調
- 『拠点駅に相応しい顔と広場空間が不足』
 - ・国際空港と直結する駅に相応しい広場空間が求められる
- 『交通施設の分散』
 - ・他線や駅周辺のバス停留所への乗換動線が複雑
- 『道路空間の利用や交通施設の配置が非効率』
 - ・駅隣接のタクシー乗り場やバス停留所の再編を要する
 - ・京成上野駅地下駐車場を含む、地域全体の駐車場の再編を要する

【両大師橋】

- 『道路空間の利用や交通施設の配置が非効率』
 - ・両大師橋へ接続する交差点形状が狭隘

【区道台第80号線】

- 『路上交通が混在し、交通流動を阻害』
 - ・バス停留所やパーキングメーター、また、荷捌き車両の路上駐車等、限られた幅員の中で多くの路上交通が混在
- 『道路空間の利用や交通施設の配置が非効率』
 - ・周辺道路を含む道路空間の効率的な使われ方の検討を要する

【昭和通り】

- 『道路空間の利用や交通施設の配置が非効率』
 - ・中央通りや浅草通りとの交差点形状が複雑

【上野駅前広場】

- 『公園とまちとのつながりが希薄』
 - ・上野公園の崖線により視認性が悪く、歩行者回遊性・安全性が不足
- 『拠点駅に相応しい顔と広場空間が不足』
 - ・駅と周辺のまちを結ぶ歩行者のための広場空間が不足
 - ・歴史あるJR上野駅舎本屋の活用
- 『交通施設の分散』
 - ・駅バス停留所・駐車場・駐輪場への乗換動線が複雑
- 『道路空間の利用や交通施設の配置が非効率』
 - ・交通施設や昭和通り等の道路空間の適切な連携が求められる

【東京メトロ上野駅】

- 『駅構成や乗換動線が複雑』
 - ・日比谷線と銀座線の乗換動線が、視認性が悪く複雑
 - ・他線やバス停留所等へのアクセスが複雑
 - ・京成上野駅への地下通路が狭隘で単調

【中央通り】

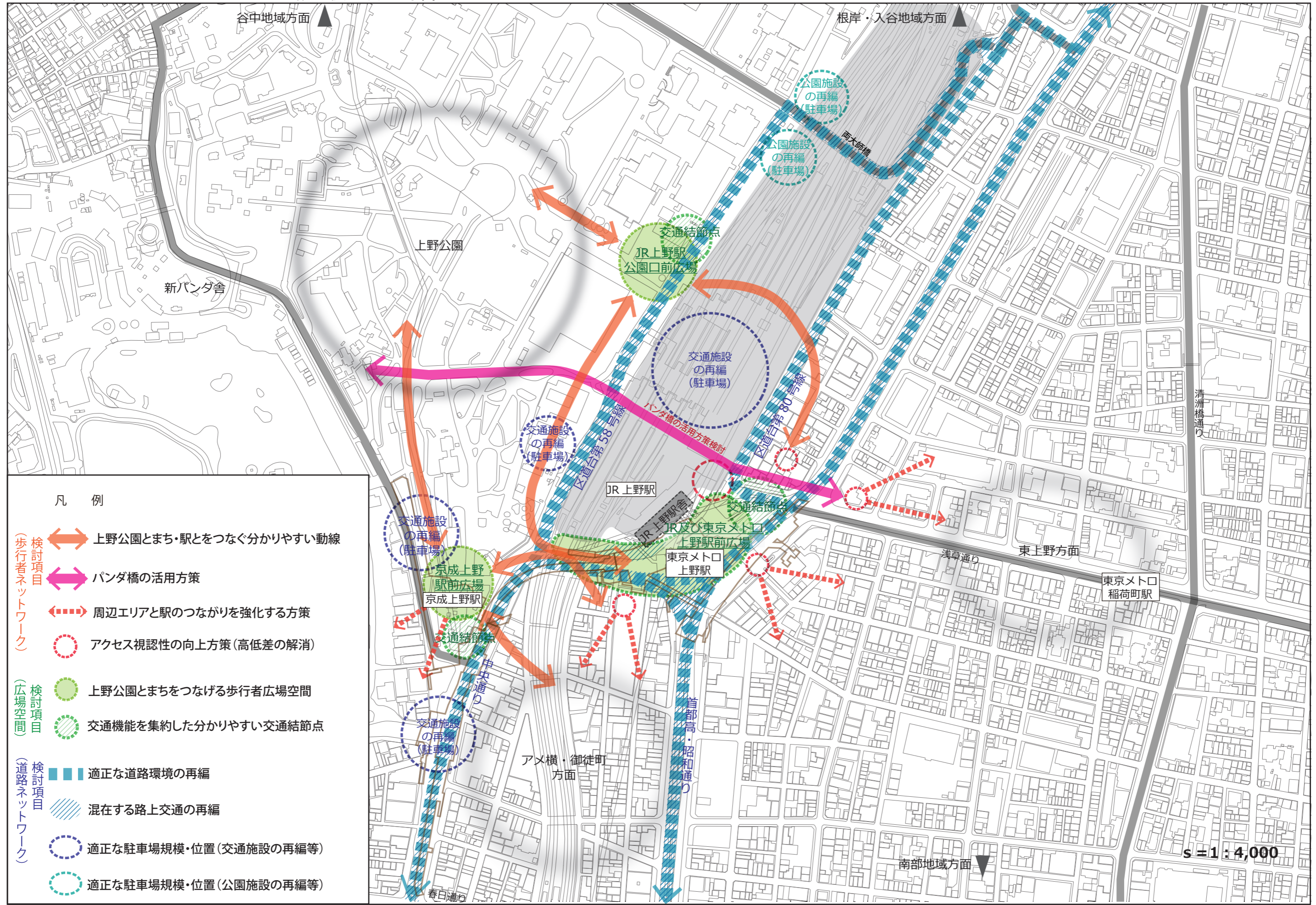
- 『路上交通が混在し、交通流動を阻害』
 - ・路線バスの停留所や荷捌き車両・タクシーの路上駐車が多く、限られた幅員の中で多くの路上交通が混在
- 『道路空間の利用や交通施設の配置が非効率』
 - ・昭和通りとの交差点改良や駅前広場への進入動線の確保が求められる
 - ・中央通り地下駐車場を含む、地域全体の駐車場の再編を要する
 - ・周辺交通施設や中央通り等の道路空間の適切な連携が求められる

凡 例

○	大規模駐車場	■	都営
→	主要道路	■	めぐりん(区営)
↔	首都高速道路	■	長距離バス
▲	JR上野駅搬入口	■	観光バス
		■	路線バス

1:4,000

上野地区まちづくりにおける基盤整備の検討項目（案）



※上記の矢印等の表現については、検討項目の考え方を示したものであり、実際に整備される施設等を明示したものではありません

