

アート&リサーチbar@仲町通り

主催 山田ゆり(アート&リサーチ bar@仲町通り運営委員会 山田ゆり・直島なぎさ)
会期 令和元年11月3日(日)~12月1日(日) 16時~22時
会場 仲町通り 第5藤井ビル3F(上野2-10-8)

この企画は、上野2丁目の仲町通りで、アーティスト・主催者である東京藝術大学大学院生がアートスタジオを運営するものです。展示ギャラリー、トークイベント、体験ワークショップ、コミュニティスペースの運営などを実施し、アートの視点から仲町の魅力を発信し、新たな客層を呼び、上野全体をより活発で文化的な空間にすることを目指しています。

●会場の様子●

上野2丁目仲町通りの【第5藤井ビル3F】を会場として1か月賃貸し開催しました。

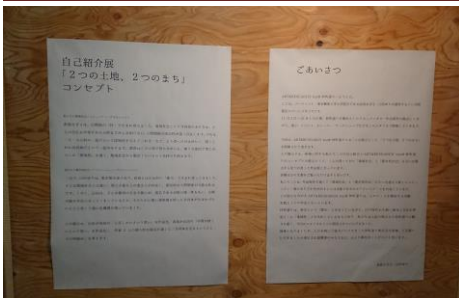
会場のビル入口の様子(→)



階段案内表示(↑)

近隣には、飲食店等の店舗が並んでいます。

●展示ギャラリーの様子● ①自己紹介展(11月3日~10日)



あいさつ文・自己紹介展コンセプト(↑) 2人の生まれ育った街や関りの深い人、コミュニティを写真で紹介。(↑)

主催者2人の自己紹介を兼ねた作品展。直島氏の生まれ育った「地域社会」と山田氏の生まれ育った「都市型社会」を写真等の作品を通して展示し、2人の視点から「街を見るといって・その枠組み」を考えました。

②宮野かおり展(11月12日~17日)



招聘アーティスト宮野かおり氏(東京藝術大学大学院研究生)による作品展。海や自然をモチーフとしたインスタレーションや、映像作品、漫画作品が展示されました。

③高羽快展(11月19日～24日)



●ワークショップの様子●「組紐体験」(11月17日)

仲町近くの上野池之端に店を構える創業1652年の老舗組紐処「道明」から講師を招き、組紐を作りました。(↓)



ワークショップ「帯結び体験」(11月24日)



仲町真ん中にある老舗きもの店「池之端藤井」による帯結び体験プログラム(←)

●トークイベントの様子(中島智氏)11月10日●



芸術人類学者の中島智先生(武蔵野美術大学等にて講師を勤め専門は芸術人類学)によるトークイベント。自己紹介展の講評に加え、「土地・社会」と「個人」の関りについてレクチャーいただきました。(←)

トークイベント(中島直人氏)12月1日

東京大学都市デザイン研究室准教授の中島直人先生(専門は都市計画)によるトークイベント。1か月間のアートスタジオ運営の成果展作品を見ながら、仲町通りについて、都市計画・都市デザインの観点にたち、アートと都市計画・都市デザインの領域を横断した「街」について考えることをテーマに語っていただきました。(→)



成果展(11月29日～12月1日)

1か月間の記録を写真や映像で作品化し展示しました。スタジオ運営を通して交流があった生花店(花すいさん)のお花等も飾られました。(→)



コミュニティスペース(金・日曜日開催)

カウンターで話しながらのカレーbarも実施(↓)



「アート&リサーチ bar@仲町通り」は、会期中 103 名の来場者を迎えました。主催者のお二人は、今後も4月に仲町発信のアート企画を計画しており、更に街を盛り上げたいとのこと。